Patrimoine et Gestion Durable

Préparation au DU Patrimoine (Diplôme d'Université)

Durée : 43 jours (301 heures)

Public concerné :
- Professionnels de la restauration du bâti ancien souhaitant développer et valoriser leurs compétences pour mieux répondre au marché de la rénovation durable.

Effectif :
- 20 participants au maximum.

Prérequis :
- Français : lu, écrit, parlé
- Etre titulaire d'un diplôme d'un niveau 4 (BAC) ou d'une expérience professionnelle équivalente.

Moyens pédagogiques, techniques et d'encadrement :
- Formateurs experts (Universitaires et professionnels de la restauration : ABF, CAUE, artisans…), sélectionnés pour leur expertise technique et pédagogique sur chaque matière
- Formation présentielle alternant apports théoriques, partage d'expériences, visites commentées de sites et de chantiers remarquables
- Salle de formation équipée (vidéo projecteur, paperboard)
- Lien de téléchargement des supports de formation remis à chaque participant.

Moyens de suivi de l'exécution de l'action de formation et d'appréciation des résultats :
- Signature de feuilles d'émargement contresignées par le formateur
- Evaluation de la qualité de la formation par le stagiaire à l'issue de l'action
- Contrôle continu : évaluation des acquis à la fin de chaque module
- Examen écrit et soutenance devant un jury d'experts.

Les notes obtenues au contrôle continu et à l'examen final entrent en ligne de compte dans la délivrance du Diplôme d'Université.

Objectifs :

L'AFABAT, en partenariat avec l'Université Lyon 2, propose une formation qualifiante adaptée à l'entreprise artisanale du bâtiment et reconnue par un Diplôme d'Université. Elle permet aux participants, en dehors des compétences déjà acquises dans leur domaine, de disposer d'une connaissance complémentaire transversale à l'ensemble des corps de métiers considérés, afin qu'ils soient capables de réaliser des diagnostics et préconisations étayées, de procéder à des restaurations pertinentes respectueuses du patrimoine bâti et de la gestion durable, de connaître l'histoire de l'art et de l'architecture, de connaître l'architecture intérieure et la décoration à travers les âges, de savoir et équilibrer les performances thermiques, le confort, l'accessibilité dans le bâti ancien, de savoir analyser, appréhender l'économie de la construction et rédiger les pièces écrites spécifiques au bâti ancien.

Contenu pédagogique :

■ Grammaire de l'architecture :

Le Moyen Age, les temps modernes, la période contemporaine, les livres de modèles, les traités d'architecture, les couleurs dans les édifices.

■ Matériaux et gros-œuvre :

Le bois, la pierre, le pisé, le mâchefer et la terre, le béton, le ciment, la modénature en ciment, la chaux, le plâtre et le stuc, le verre et le vitrail, le fer et les métaux, l'isolation thermique du bâti ancien.
Diagnostic du bâti ancien : pathologies, remèdes, gestion de l'humidité.

■ Techniques :

Charpente et couverture, typologie des plafonds, planchers et parquets, typologie des voûtes, couverture du sol intérieur et extérieur, comportement thermique du bâti, acoustique des bâtiments, typologie des escaliers.

■ Environnement :

Enjeux du développement durable, aménagement du territoire, urbanisme, construction des jardins.

■ Chantier-école :

Observation, diagnostics, préconisations.

■ Examen final :

Etude de cas
Jury d'examen.